

Demonstrações Contábeis

Fundo Brasileiro para a Biodiversidade - FUNBIO

Período de 1º de janeiro a 31 de dezembro de 2022
com Relatório do Auditor Independente sobre as demonstrações
contábeis do Projeto “Amazônia Live - 1 milhão de árvores nas
nascentes do Rio Xingu - Rock in Rio e ISA”

Fundo Brasileiro para a Biodiversidade - FUNBIO

Demonstrações contábeis do Projeto “Amazônia Live - 1 milhão de árvores nas nascentes do Rio Xingu - Rock in Rio e ISA”

Período de 1º de janeiro a 31 de dezembro de 2022

Índice

Relatório do auditor independente sobre as demonstrações contábeis do Projeto “Amazônia Live - 1 milhão de árvores nas nascentes do Rio Xingu - Rock in Rio e ISA”	1
Demonstrações contábeis do Projeto “Amazônia Live - 1 milhão de árvores nas nascentes do Rio Xingu - Rock in Rio e ISA”	4
Notas explicativas às demonstrações contábeis do Projeto “Amazônia Live - 1 milhão de árvores nas nascentes do Rio Xingu - Rock in Rio e ISA”	5

Relatório do auditor independente sobre as demonstrações contábeis do Projeto “Amazônia Live - 1 milhão de árvores nas nascentes do Rio Xingu - Rock in Rio e ISA”

A

Secretaria Executiva e ao Conselho Deliberativo do
Fundo Brasileiro para a Biodiversidade - FUNBIO

Projeto “Amazônia Live - 1 milhão de árvores nas nascentes do Rio Xingu - Rock in Rio e ISA”
Rio de Janeiro - RJ

Opinião

Examinamos as demonstrações contábeis do Projeto Amazônia Live - 1 milhão de árvores nas nascentes do Rio Xingu - Rock in Rio e ISA (“Projeto”), gerido pelo Fundo Brasileiro para a Biodiversidade - FUNBIO (“Entidade”), financiado com recursos do contrato de apoio financeiro da Rock World S.A. e de doadores diversos, para o período de 1º de janeiro a 31 de dezembro de 2022, bem como as correspondentes notas explicativas, incluindo o resumo das principais políticas contábeis.

Em nossa opinião, as demonstrações contábeis do Projeto acima referidas para o período de 1º de janeiro a 31 de dezembro de 2022, foram elaboradas, em todos os aspectos relevantes, de acordo com os contratos firmados entre as partes e com a base contábil de recebimentos e pagamentos descrita na Nota Explicativa nº 2.

Base para opinião

Nossa auditoria foi conduzida de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria. Nossas responsabilidades, em conformidade com tais normas, estão descritas na seção a seguir, intitulada “Responsabilidades do auditor pela auditoria das demonstrações contábeis”. Somos independentes em relação à Entidade, de acordo com princípios éticos relevantes previstos no Código de Ética Profissional do Contador e nas normas profissionais emitidas pelo Conselho Federal de Contabilidade, e cumprimos com as demais responsabilidades éticas de acordo com essas normas. Acreditamos que a evidência de auditoria obtida é suficiente e apropriada para fundamentar nossa opinião.

Ênfase – Base de elaboração e apresentação das demonstrações contábeis e restrição sobre distribuição ou uso.

Chamamos a atenção para a nota explicativa nº 2 às demonstrações contábeis, que descreve a base contábil dessas demonstrações contábeis, elaboradas para auxiliar a Entidade no cumprimento das cláusulas para elaboração de relatórios contábeis do contrato acima mencionado.

Consequentemente, as demonstrações contábeis podem não servir para outras finalidades. Nosso relatório destina-se, exclusivamente, para utilização e informação da Diretoria da Entidade e dos doadores diversos ao apoio financeiro do Projeto, e não deve ser distribuído ou utilizado por outras partes que não essas mencionadas. Nossa opinião não está modificada em relação a esse assunto.

Responsabilidades da Diretoria e da governança pelas demonstrações contábeis

A Diretoria é responsável pela elaboração das demonstrações contábeis de acordo com os contratos firmados entre as partes e com a base contábil de recebimentos e pagamentos descrita na nota explicativa nº 2. e pelos controles internos que ela determinou como necessários para permitir a elaboração das demonstrações contábeis livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro.

Na elaboração das demonstrações contábeis, a Diretoria é responsável pela avaliação da capacidade do Projeto continuar operando, divulgando, quando aplicável, os assuntos relacionados com a sua continuidade operacional e o uso dessa base contábil na elaboração das demonstrações contábeis, a não ser que a Diretoria pretenda encerrar o Projeto, ou não tenha nenhuma alternativa realista para evitar o encerramento do Projeto.

Os responsáveis pela governança do Projeto são aqueles com responsabilidade pela supervisão do processo de elaboração das demonstrações contábeis.

Responsabilidades do auditor pela auditoria das demonstrações contábeis

Nossos objetivos são obter segurança razoável de que as demonstrações contábeis, tomadas em conjunto, estão livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro, e emitir relatório de auditoria contendo nossa opinião. Segurança razoável é um alto nível de segurança, mas não, a garantia de que uma auditoria realizada de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria sempre detecta as eventuais distorções relevantes existentes. As distorções podem ser decorrentes de fraude ou erro e são consideradas relevantes quando, individualmente ou em conjunto, possam influenciar, dentro de uma perspectiva razoável, as decisões econômicas dos usuários tomadas com base nas demonstrações contábeis.

Como parte da auditoria realizada de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria, exercemos julgamento profissional e mantemos ceticismo profissional ao longo da auditoria. Além disso:

- Identificamos e avaliamos os riscos de distorção relevante nas demonstrações contábeis, independentemente se causada por fraude ou erro, planejamos e executamos procedimentos de auditoria em resposta a tais riscos, e obtemos evidência de auditoria apropriada e suficiente para fundamentar nossa opinião. O risco de não detecção de distorção relevante resultante de fraude é maior do que o proveniente de erro, já que a fraude pode envolver o ato de burlar os controles internos, conluio, falsificação, omissão ou representações falsas intencionais.
- Obtemos entendimento dos controles internos relevantes para a auditoria para planejarmos procedimentos de auditoria apropriados nas circunstâncias, mas, não, com o objetivo de expressarmos opinião sobre a eficácia dos controles internos da Entidade.
- Avaliamos a adequação das políticas contábeis utilizadas e a razoabilidade das estimativas contábeis e das respectivas divulgações feitas pela Diretoria.



Building a better
working world

- Concluimos sobre a adequação do uso, pela Diretoria, da base contábil de continuidade operacional e, com base nas evidências de auditoria obtidas, se existe incerteza relevante em relação a eventos ou condições que possam levantar dúvida significativa em relação à capacidade de continuidade operacional do Projeto. Se concluirmos que existe incerteza relevante, devemos chamar atenção em nosso relatório de auditoria para as respectivas divulgações nas demonstrações contábeis ou incluir modificação em nossa opinião, se as divulgações forem inadequadas. Nossas conclusões estão fundamentadas nas evidências de auditoria obtidas até a data de nosso relatório. Todavia, eventos ou condições futuras podem levar o Projeto a não mais se manter em continuidade operacional.

Comunicamo-nos com os responsáveis pela governança a respeito, entre outros aspectos, do alcance planejado, da época da auditoria e das constatações significativas de auditoria, inclusive as eventuais deficiências significativas nos controles internos que identificamos durante nossos trabalhos.

Rio de Janeiro, 28 de abril de 2023.

ERNST & YOUNG
Auditores Independentes S.S.
CRC-SP015199/F

A handwritten signature in blue ink, reading 'Beatriz Gonçalves de Moraes Nicolaci'.

Beatriz Gonçalves de Moraes Nicolaci
Contador CRC-RJ091370/O

Fundo Brasileiro para a Biodiversidade - FUNBIO

Demonstrações contábeis do Projeto “Amazônia Live - 1 milhão de árvores nas nascentes do Rio Xingu - Rock in Rio e ISA”
Período de 1º de janeiro a 31 de dezembro de 2022
(Em milhares reais, exceto quando indicado de outra forma)

A movimentação dos recursos do Projeto “Amazônia Live - 1 milhão de árvores nas nascentes do Rio Xingu - Rock in Rio e ISA”, ocorrida no período de 1º de janeiro a 31 de dezembro de 2022 e 2021 está apresentada abaixo:

	Notas	2022	2021	Acumulado (*)
Saldo no início do período		35	538	
Entrada de recursos	4	319	1	4.792
Rendimentos líquidos sobre aplicações (**)	3	18	9	133
Despesas Financeiras		(1)	-	(1)
Execução de recursos	5	(17)	(513)	(4.570)
Saldo dos Projetos ao final do período	3	354	35	354

(*) Valor acumulado refere-se ao período de junho de 2016 até 31 de dezembro de 2022.

(**) Valor refere-se ao rendimento financeiro, obtido da aplicação financeira, líquido do imposto de renda que será retido quando do resgate pelo Funbio.

As notas explicativas são parte integrante dessas demonstrações contábeis.

Fundo Brasileiro para a Biodiversidade - FUNBIO

Notas explicativas às demonstrações contábeis do Projeto “Amazônia Live - 1 milhão de árvores nas nascentes do Rio Xingu - Rock in Rio e ISA”

Período de 1º de janeiro a 31 de dezembro de 2022

(Em milhares de reais, exceto quando indicado de outra forma)

1. Contexto operacional

O Fundo Brasileiro Para a Biodiversidade (“Entidade” ou “FUNBIO”) é uma Entidade nacional privada, sem fins lucrativos, que trabalha em parceria com os setores governamental, empresarial e a sociedade civil para que recursos estratégicos e financeiros sejam destinados a iniciativas efetivas de conservação da biodiversidade. A sede da entidade está localizada na Rua Voluntários da Pátria, nº 286, 5º e 6º andares, Botafogo, Rio de Janeiro-RJ e estabelecimento em Brasília - DF na SHN Quadra 2, Bloco F, Executive Office Tower, salas 1323 a 1326 na Asa Norte.

Entre as principais atividades realizadas estão a gestão financeira de projetos e fundos de recursos, o desenho de mecanismos financeiros e estudos de novas fontes de recursos para a conservação, além de compras e contratações de bens e serviços. O FUNBIO é credenciado como agência implementadora do GEF - Global Environment Facility e do GCF - Green Climate Fund.

Iniciativa da Rock World S.A., promotora do evento Rock in Rio, onde o FUNBIO foi escalado para o gerenciamento financeiro de recursos oriundos de uma cooperação inicial para o plantio de árvores nas cabeceiras do Rio Xingu no Mato Grosso. A ação encontrou no Instituto Sócio Ambiental e na Rede de Sementes do Xingu os parceiros ideais para alcançar a meta proposta, através de uma técnica de plantio conhecida como “muvuca” que garante a variedade de espécies em um mesmo território.

Além da doação inicial, o Rock in Rio, através do Projeto Amazônia Live empenha-se a levantar recursos através de doações voluntárias em sites com modelos de “crowdfunding”, doações de bens para leilões, doações de seus patrocinadores, sempre no sentido de ampliar a quantidade de árvores a serem plantadas.

2. Principais práticas contábeis

Base de elaboração e informações gerais

As demonstrações contábeis do Projeto foram elaboradas sobre a base contábil de recebimentos e pagamentos, sendo as receitas registradas quando do recebimento dos fundos (recursos) e as despesas reconhecidas quando estas efetivamente representam despesas pagas em dinheiro (caixa). Essa prática contábil difere das práticas contábeis aplicáveis no Brasil, segundo as quais as transações devem ser registradas na medida em que incorrerem, e não quando de seu pagamento.

Fundo Brasileiro para a Biodiversidade - FUNBIO

Notas explicativas às demonstrações contábeis do Projeto “Amazônia Live - 1 milhão de árvores nas nascentes do Rio Xingu - Rock in Rio e ISA”--Continuação

Período de 1º de janeiro a 31 de dezembro de 2022

(Em milhares de reais, exceto quando indicado de outra forma)

2. Principais práticas contábeis--Continuação

Base de elaboração e informações gerais--Continuação

Essas demonstrações contábeis são apresentadas em reais, que é a moeda funcional do FUNBIO. Todas as informações financeiras apresentadas em milhares de Reais foram arredondadas para o milhar mais próximo, exceto quando indicado de outra forma.

A Diretoria da Entidade aprovou a emissão destas demonstrações contábeis em 28 de abril de 2023.

3. Fundos disponíveis

No período de 1º de janeiro a 31 de dezembro de 2022, o saldo remanescente na conta bancária está composto, conforme segue:

<u>Descrição</u>	<u>Tipo</u>	<u>2022</u>	<u>2021</u>
Banco do Brasil – 28.931-0	Aplicação financeira	354	35

No período de 1º de janeiro a 31 de dezembro de 2022, os rendimentos líquidos das aplicações financeiras totalizaram R\$18 (2021 - R\$9).

As aplicações financeiras em certificados de depósitos bancários - CDBs estão representadas por títulos que garantem 96% da variação do CDI, com prazo de resgate de até 60 meses e risco insignificante de redução de valor. Os investimentos são mantidos em instituição financeira de 1ª linha.

4. Entrada de recursos

O total de recursos aportados pelo doador para execução do Projeto durante o período de 1º de janeiro a 31 de dezembro de 2022 foi o seguinte:

	<u>2022</u>	<u>2021</u>	<u>Acumulado (*)</u>
Aporte de recursos - Rock World	-	-	3.000
Aporte de recursos - doadores diversos	319	1	1.792
Total	319	1	4.792

(*) Valor acumulado refere-se ao período de junho de 2016 até 31 de dezembro de 2022.

Fundo Brasileiro para a Biodiversidade - FUNBIO

Notas explicativas às demonstrações contábeis do Projeto “Amazônia Live - 1 milhão de árvores nas nascentes do Rio Xingu - Rock in Rio e ISA”--Continuação

Período de 1º de janeiro a 31 de dezembro de 2022

(Em milhares de reais, exceto quando indicado de outra forma)

5. Execução dos recursos

A execução dos recursos do Projeto “Amazônia Live - 1 milhão de árvores nas nascentes do Rio Xingu - Rock in Rio e ISA”, ocorrida no período de 1º de janeiro a 31 de dezembro de 2022, está apresentada abaixo:

	<u>2022</u>	<u>2021</u>	<u>Acumulado (*)</u>
Valores desembolsados para ISA	-	508	3.791
Apropriação de custos indiretos	-	-	667
Tarifas	10	-	12
Outras despesas	7	5	100
Total	<u>17</u>	<u>513</u>	<u>4.570</u>

(*) Valor acumulado refere-se ao período de junho de 2016 até 31 de dezembro de 2022.